

---

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 331 Тракторозаводского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 331)

**Принято** на заседании  
педагогического совета  
МОУ Детского сада № 331  
протокол от 31.08.2021 г. № 1



**Рабочая программа кружка  
Художественной направленности  
«Мир фантазий»  
Для детей 6-8 лет**

**Воспитателей:**  
Самсоненко Ирина Валерьевна  
высшая квалификационная категория

Волгоград, 2021

## Содержание

Пояснительная записка

Актуальность

Новизна и отличительная особенность программы

Принципы, лежащие в основе программы

Цель кружковой деятельности:

Задачи кружковой деятельности:

Предполагаемые результаты работы:

Календарно-тематическое планирование занятий

Список литературы

## **Пояснительная записка**

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественной деятельностью. Специфика занятий изобразительным творчеством дает широкие возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности.

Каждый вид изобразительной деятельности, кроме общего эстетического влияния, имеет свое специфическое воздействие на ребенка. Аппликация имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует формированию и развитию многих личностных качеств личности, ее психических и эстетических возможностей.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой: аппликация обрывная, накладная, торцевание, квиллинг. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с дошкольниками.

Изображения в бумажной пластике выполняются в полубъемном варианте, детали полностью или частично наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

## **Актуальность**

Актуальность программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда остро стоит вопрос о психологическом здоровье ребенка. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у детей разного возраста, снизили их творческую активность,

вызвали отклонения в социальном поведении. Работы специалистов свидетельствует, что художественно – творческая деятельность снимает у детей нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Творчество развивает такие нравственно-волевые качества, как умение и потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищу, ценить результаты труда не только своего, но и чужого. Ребенок становится более чувствительным к красоте в окружающей жизни, в предметах, созданных руками человека.

Раннее развитие способности к творчеству это – залог будущих успехов, так как у детей формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе.

### **Новизна и отличительная особенность программы**

Программа «Мир фантазий» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

### **Принципы, лежащие в основе программы:**

Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка);

Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога, воспитанников и их родителей в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

«От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Срок проведения: 36 занятий, 1 учебный год.

Возрастная группа: дети 6-8 лет

Периодичность занятий: 4 раза в месяц

Форма организации: подгрупповая

Длительность занятий: 25 минут

Место проведения кружка: групповая комната.

**Цель кружковой деятельности** - развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством освоения нетрадиционных техник аппликации.

**Задачи кружковой деятельности:**

Образовательные:

- формировать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- закреплять основные приемы бумагопластики (обрывание, сминание, скатывание в комок, жгутик, вырезывание одинаковых модулей);  
уметь работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)
- обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
- развивать речевые навыки;
- развивать творческую фантазию, эстетическое и цветовое восприятие;
- развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат.

Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратной работы с бумагой;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

**Предполагаемые результаты работы:**

- знают свойства различных видов бумаги;
- знают и умеют пользоваться различными материалами, инструментами и приспособлениями для работы с бумагой;
- знают технологии изготовления изделий в технике оригами: накладной, обрывной, модульной и комочками, жгутиками аппликаций;
- умеют согласовывать свои усилия и действия;
- умеют передавать образ предмета, явления окружающего мира;
- знакомы с искусством бумагопластики;
- владеют разными приемами работы с бумагой, создавать изделия и композиции из бумаги;

- знают основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- умеют следовать устным инструкциям;
- развиты внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкая моторика рук и глазомер; художественный вкус, творческие и коммуникативные способности и фантазия.
- владеют навыками культуры труда.

### **Оборудование и инструменты:**

- наборы цветной бумаги, картон белый и цветной,
- гофрированная цветная бумага, салфетки разных цветов,
- клейстер, кисти и клеящий карандаш,
- ножницы, клеенка,
- трафареты, шаблоны.

### **Дидактический материал:**

- альбомы иллюстраций работ по разным видам аппликаций.
- образцы работ взрослых и старших детей.
- дидактические игры: «Подбери по цвету», «Собери букет», « Выложи по светлоте», «Собери картинку» и др.

### **Календарно-тематическое планирование занятия**

<p><b>1.«Осенние веточки в вазе»</b></p>	<p>Учить детей работать в технике объемной аппликации. Продолжать учить детей составлять предметы из большого количества частей, учить выполнять аппликацию с натуры. Закреплять умение детей вырезать изображение предметов симметричной формы из бумаги сложенной вдвое, несколько одинаковых элементов из бумаги сложенной гармошкой. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Альбомный лист, цветная бумага: 2 прямоугольника 5-10 см. желтого цвета (листья); прям. 7-10.5 см голубого цвета (ваза); полоска 12* 0.5см. коричневого цвета (ветка) Натура- веточка в вазе. Кисть, клей, тряпочка, поднос</p>
--	--	--

<p><b>2. «Астра»</b></p>	<p>Учить детей работать в технике объемной аппликации. Продолжать учить детей составлять предметы из большого количества частей, учить выполнять аппликацию с натуры. Закреплять умение детей вырезать изображение предметов симметричной формы из бумаги сложенной вдвое, несколько одинаковых элементов из бумаги сложенной гармошкой. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>½ альбомного листа, цветная бумага красного цвета-круги зеленого цвета – полоска 0,5*12см; желтого – квадрат со стороной 1см голубого –прямоугольник Клей, кисть, тряпочка</p>
<p><b>3. «Осенний лес»</b></p>	<p>Продолжать учить навыкам коллективной деятельности. Закреплять умение работать ножницами; упражнять в вырезывании из бумаги сложенной гармошкой; знание цветов спектра. Развивать умение продумывать расположение своей части работы. Воспитывать уважение к коллективному труду.</p>	<p>Полоски 1*5см; желтого, оранжевого, бордового цвета прямоугольники 12*15см оранжевого-прямоугольники 3*3,5см 3*4см, 4*4,5см; треугольники- 5*4*5см, 4*3,5*4см; 6,5*5,5*6,5см.</p>
<p><b>4. «Чайный сервиз»</b></p>	<p>Продолжать учить детей переводить трафареты на лист основу, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины. Закрепить выполнение аппликации способом обрывания. Упражнять в подборе холодного или теплого тона композиции. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Воспитывать аккуратность</p>	<p>Альбомный лист, трафарет чайной посуды, цветная бумага, простой карандаш, клей, кисть клеевая, тряпочка, поднос.</p>
<p><b>Октябрь</b></p>		
<p><b>1. «Что нам осень принесла» (фрукты)</b></p>	<p>Продолжать учить детей работать в технике объемной аппликации. Закреплять умение вырезать части, передавая их форму и</p>	<p>Цветная бумага по цвету соответствующая фруктам: полоски</p>

<p><b>2. «Что нам осень принесла»</b> (овоци)</p>	<p>пропорции. Упражнять в вырезывании из бумаги сложенной гармошкой. Развивать сенсорные и творческие способности детей. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.</p>	<p>длиной 15см и ширине, равной высоте соответствующего шаблона: морковь, свекла-12см, груша-9,5см, перец-9см, яблоко- 7см, помидор- 6см, слива абрикос- 4,5см, виноград- 3,5см. Круг r 10см. Клей, кисточка, поднос.</p>
<p><b>3. «Петушок золотой гребешок»</b></p>	<p>Учить детей использовать дополнительные материалы (цветные нитки) для украшения работы, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение работы. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Основа из синего картона, заготовки желтые размером 4*4см, 6*4см, 3*4,5см, зеленая полоска, красный и коричневый прямоугольники размером 1,5см, нитки цветные вязальные, черный фломастер, ножницы, клей ПВА, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.</p>
<p><b>4. «Аквариум»</b></p>	<p>Продолжать учить детей работать в технике объемной аппликации, сочетая конструирование из бумаги по типу оригами с аппликацией. Учить детей складывать из бумаги рыбок, используя базовую форму «треугольник». Закреплять умение располагать изображение по всему листу. Развивать умение красиво подбирать цвета. Воспитывать усидчивость, художественный вкус.</p>	<p>Цветная бумага разных цветов, Лист картона голубого цвета. Клей, кисть, клеенка, тряпочка, поднос.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>		



<p><b>1. «Овечка с ягненком»</b></p>	<p>Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию, используя трафарет. Учить располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта, Закреплять умение переводить на лист бумаги трафареты, вырезать по контуру. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать координацию движений. Воспитывать желание добиваться хорошего качества своего изображения.</p>	<p>Картон цветной (зеленого или голубого цвета), равный по размеру S альбомного листа, 2 белые бумажные салфетки, трафареты овцы и ягненка, бумага белая или коричневая, карандаш, ножницы, клей, кисть, клеенка, тряпочка.</p>
<p><b>2. Щенок»</b></p>	<p>Продолжать учить работать в технике объемной аппликации, сочетая конструирование из бумаги по типу оригами с аппликацией. Закреплять изученные приемы вырезывания и складывания (оригами). Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать умение продумывать расположение своей работы. Воспитывать желание добиваться хорошего качества своего изображения.</p>	<p>Картон голубого или синего цвета равный по размеру S альбомного листа, цветная бумага коричневого и зеленого цвета, ножницы, клей, кисть клееная, клеенка, тряпочка.</p>
<p><b>3. «Царство диких зверей»</b></p>	<p>Продолжать учить детей использовать дополнительные материалы (нити) для своей работы. Учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки » Закреплять умение наносить клей на основу равномерно, тонким слоем. Упражнять в умение аккуратно переводить трафареты на лист основу. Развивать зрительный контроль движения рук. Воспитывать чувство удовлетворения от качества проделанной работы.</p>	<p>Трафареты диких животных: лисы, зайца, медведя, картон, карандаш, ножницы, пряжа шерстяная коричневая, рыжая, белая, серая, клей, кисть клееная, бусинки для глаз, поднос</p>

<p><b>4. «Трусишка зайка беленький»</b></p>	<p>Продолжать учить сочетать конструирование из бумаги по типу оригами с аппликацией, использовать в своей работе различные материалы (пенопласт). Учить складывать из бумаги елочку и зайца. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей на основу. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность терпение.</p>	
<p><b>Декабрь</b></p>		
<p><b>1. «Петрушка»</b></p>	<p>Продолжать учить детей передавать выразительность образа. Учить детей выполнять аппликацию из сыпучих материалов (пшено), раскрашивать способом примакивания кисти. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, терпение.</p>	<p>Картон желтого цвета, трафарет Петрушки, пшено, кисть клеевая, краски, кисть для рисования, карандаш, клей.</p>
<p><b>2. «Домик и дерево»</b></p>	<p>Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию, работать в технике объемной аппликации, сочетая конструирование из бумаги по типу оригами с аппликацией. Закреплять приемы работы по типу оригами. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать аккуратность, терпение.</p>	<p>Картонная основа белого цвета, цветная бумага, клей, кисть клеевая, поднос.</p>
<p><b>3. «Дед Мороз»</b></p>	<p>Продолжать учить детей составлять композиции. Закреплять приемы сгибания и складывания бумаги по типу оригами. Развивать умение продумывать расположение своей работы. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Лист размером в 1/2 альбомного листа, заготовки из цветной бумаги красного цвета 7*10см, 6*6см, голубой и черный (или коричневый), фломастеры, клей, кисть клеевая, поднос</p>

<p><b>4. «Веточка ели»</b></p>	<p>Учить детей работать в оформительской технике. Закреплять приемы вырезывания круглых и овальных форм (новогодние игрушки). Упражнять вырезанию из бумаги сложенной гармошкой, составлять предметы из большого количества частей. Развивать умение красиво подбирать цвета. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Цветная бумага разных цветов 6*12см, 2-3 прямоугольника зеленого цвета 35*15см, ножницы, клей, клеевая кисть, поднос.</p>
<p><b>Январь</b></p>		
<p><b>1. «Парусник»</b></p>	<p>Продолжать учить детей передавать при изображении предмета его характерную форму; работать с разными материалами. Учить использовать в своей работе природный материал (соломку). Упражнять детей в работе с трафаретом. Развивать пространственные представления, умение продумать расположение своей работы. Воспитывать желание добиваться хорошего качества своего изображения</p>	<p>Подготовленная для аппликации соломка, трафарет парусника, ножницы, клей, клеевая кисть, поднос, карандаш.</p>

<p><b>2. «Терем теремок»</b></p>	<p>Продолжать учить детей при изображении предмета его характерную форму, работать с различными материалами. Использовать в своей работе природный материал (соломку). Дать возможность проявить фантазию, самостоятельность. Повторить приемы вырезания. Закреплять умение вырезать части, передавая их форму и пропорции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей желание создавать новое. Продолжать учить детей при изображении предмета его характерную форму, работать с различными материалами. Использовать в своей работе природный материал (соломку). Дать возможность проявить фантазию, самостоятельность. Повторить приемы вырезания. Закреплять умение вырезать части, передавая их форму и пропорции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей желание создавать новое.</p>	<p>Подготовленная для аппликации соломка, ножницы, клей, клеевая кисть, клеенка, тряпочка, поднос.</p>
<p><b>3. «Экзотические рыбки»</b></p>	<p>Продолжать учить создавать изображения в аппликации по представлению. Учить вырезать на глаз простые по форме предметы, аккуратно наклеивать элементы аппликации, располагая их в определенном порядке. Развивать умение красиво подбирать цвета. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Голубая или белая основа с альбомный лист, 8 полосок размером 1*10см коричневого или бежевого цвета, цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.</p>

<p><b>4. «Птица – говорун»</b></p>	<p>Продолжать учить детей композиционно правильно располагать аппликацию; вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение использовать в своей работе трафарет, вырезать силуэт по контуру. Развивать зрительный контроль за движением рук. Воспитывать желание добиваться хорошего качества своего изображения.</p>	<p>Основа из картона зеленого цвета, трафарет птицы, бумага желтая размером 14*14см, карандаш, ножницы, клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос, глазки, клювики, бантик.</p>
<p><b>Февраль</b></p>		
<p><b>1. «Коровушка – буренушка»</b></p>	<p>Продолжать учить детей работать в технике объемной аппликации, сочетая конструирование из бумаги по типу оригами с аппликацией. Учить делать ножницами небольшие выемки-надрезы для передачи характерных особенностей животного, дорисовывать недостающие элементы. Закреплять умение работать ножницами. Развивать координацию движений. Воспитывать аккуратность, терпение.</p>	<p>Альбомный лист, заранее затонированный в желто-розовый тон, заготовки зеленого цвета размером 6*6см, 4*4см, 3*3см, коричневые заготовки размером 7*4см, 7*7см, темный фломастер, ножницы, клей, кисть, клеенка, тряпочка, поднос.</p>
<p><b>2. «Маленький солдат»</b></p>	<p>Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации по представлению; выполнять работу из сыпучих материалов (рис). Закреплять умение раскрашивать способом примакивания кисти. Развивать мелкую моторику руки, аккуратность. Воспитывать терпение.</p>	<p>Картон белого цвета, желтого цвета с выполненным на нем контуром мальчика, рис, клей, кисть клеевая, краски, кисть для рисования, поднос.</p>

<p><b>3. «Котенок и щенок»</b></p>	<p>Продолжать учить детей использовать прием аппликации – вклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерсти». Упражнять в нанесении равномерного тонкого слоя клея на основу. Развивать зрительный контроль над движением рук, координацию рук. Воспитывать аккуратность, терпение.</p>	<p>Трафареты котенка и щенка, картон, карандаш, ножницы, пряжа шерстяная белая, рыжая, клей, кисть, темные бусинки для глаз, поднос</p>
<p><b>Март</b></p>		
<p><b>1. «Мимоза»</b></p>	<p>Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации по представлению; работать в технике объемной аппликации. Упражнять в разрезании прямоугольника по диагонали. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать чувство композиции. Воспитывать художественный вкус</p>	<p>Картонная основа красного цвета, прямоугольники зеленого цвета 14*4см, 7*8см, прямоугольный треугольник 3,5*9*9,5см, желтый прямоугольник 14*20см</p>
<p><b>2. «Пароход»</b></p>	<p>Продолжать учить детей композиционно правильно располагать аппликацию, сочетая ее с конструированием из бумаги по типу оригами. Закрепить умение складывать из бумаги пароход. Упражнять в наклеивании объемных предметов. Развивать координацию движений. Воспитывать желание добиваться хорошего качества своего изображения</p>	<p>Картонная основа голубого или синего цвета, цветная бумага для парохода, ножниц, клей, кисть клеевая, поднос.</p>

<p><b>3. «Белая лилия»</b></p>	<p>Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации по представлению. Учить детей самим изготавливать трафареты из картона и на их основе выполнять аппликацию. Закрепить приемы вырезывания и наклеивания, использование в работе сыпучие материалы. Развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию. Воспитывать аккуратность, терпение</p>	<p>Картон зеленый, альбомный лист, карандаш, пшено, клей, кисть клеевая, гуашь желтая, поднос.</p>
<p><b>4. «Цыпленок»</b></p>	<p>Учить делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность. Учить приемам обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Картон белый, равный по размеру S альбомного листа, трафарет цыпленка, бумага цветная желтая, полоска бумаги зеленого цвета, ножницы ,клей, кисть клеевая, поднос</p>
<p><b>Апрель</b></p>		
<p><b>1. «Букет из вербы»</b></p>	<p>Учить детей работать в технике объемной аппликации. Продолжать учить детей составлять предметы из большого количества частей, учить выполнять аппликацию с натуры. Закреплять умение детей вырезать изображение предметов симметричной формы из бумаги сложенной вдвое, несколько одинаковых элементов из бумаги сложенной гармошкой. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать художественный</p>	<p>Коричневый картон прямоугольной формы 1*4см. вата, две коричневые полоски 1*18см. цветная бумага зеленого цвета 3 прямоугольника 4*8см., 2 прям. 6*2,5см, желтого 6*2.5см. коричневого 8*8см. ножницы ,клей, кисть клеевая, поднос</p>

<p><b>2. «Тюльпан»</b></p>	<p>Продолжать учить детей работать в технике объемной аппликации. Закреплять умение вырезать части, передавая их форму и пропорции. Упражнять в вырезывании из бумаги сложенной гармошкой. Развивать сенсорные и творческие способности детей. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.</p>	<p>Цветная бумага: красная-15*5,5см. , зеленая-0,5*15см.11*3см. , темно-зеленого-3,5*17см. . ножницы ,клей, кисть клеевая, поднос.</p>
<p><b>3. «Ракета»</b></p>	<p>Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации по представлению; выполнять работу из сыпучих материалов (манка). Закреплять умение раскрашивать способом примакивания кисти. Развивать мелкую моторику руки, аккуратность .Воспитывать терпение.</p>	<p>Картон голубого или синего цветов с выполненным на нем контуром ракеты, манка, ,клей, кисть клеевая, поднос, краски и кисть для рисования.</p>
<p><b>4. «Веточка яблони»</b></p>	<p>Продолжать учить детей работать в технике объемной аппликации. Упражнять в умении делать надрезы для передачи характерных особенностей цветка. Развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Цветная бумага: белая - по 9 кругов r 3,5см., r 1,5см., желтого1,5см, полоска коричневого цвета 18*0,5см., зеленого 6*12см., ,клей, кисть клеевая, поднос, краски и кисть для рисования</p>
<p><b>Май</b></p>		
<p><b>1. «Одуванчик»</b></p>	<p>Продолжать учить детей работать в технике объемной аппликации; передавать при изображении предметов их характерные признаки (цвет форму). Закрепить умение детей вырезать несколько одинаковых элементов из бумаги сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, композиции. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Цветная бумага: зеленая-2шт.-10*4см, полоска 0,5*10см., желтая-5-6 кругов 1,5см., ножницы, клей, кисть клеевая, поднос</p>



<p><b>2. «Сирень»</b></p>	<p>Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации по представлению; работать в технике объемной аппликации. Упражнять в умении делать надрезы для передачи характерных особенностей цветка. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать чувство композиции. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Цветная бумага: белая-15*7,5см., зеленая-4шт.- 7*6см., сиреневая, фиолетовая 15-20 кругов 1,5см., ножницы, клей, кисть клеевая, поднос..</p>
<p><b>3. «Ромашка и бабочка»</b></p>	<p>Продолжать учить детей работать в технике объемной аппликации, сочетая конструирование из бумаги по типу оригами с аппликацией. Учить делать ножницами небольшие выемки-надрезы для передачи характерных особенностей. Закреплять умение работать ножницами. Развивать координацию движений. Воспитывать аккуратность</p>	<p>Цветная бумага белая —круг 3см., зеленая-2*4см., 0,5*13см., светло - зеленая-12*17см., оранжевая - квадрат 1,5см., ножницы, клей, кисть клеевая, поднос.</p>
<p><b>4. «Василек»</b></p>	<p>Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации по представлению; работать в технике объемной аппликации Упражнять в умении делать надрезы для передачи характерных особенностей цветка. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать чувство композиции. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Цветная бумага: синяя- 5,5*5,5см, Фиолетовая-4*4см, зеленая- 1,5*4см, 2,5*17см, белая и Фиолетовая- 2шт. 3*4,5см, картон оранжевого цвета, ножницы, клей, кисть клеевая, поднос</p>

\*Используемая литература: Петрова И.М. «Объемная аппликация», Санкт – Петербург «Детство - пресс», 2002

А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», Академия развития, Ярославль Академия Холдинг, 2004

## Сентябрь

### 1. Коллективная работа

**Тема: «Осенний лес»** (Объемная аппликация)

Задачи: Познакомить детей с приёмом силуэтного вырезывания. Учить обводить трафарет, вырезать точно по контуру. Учить составлять объемное изображение из готовых элементов. Формировать умение действовать в соответствии со словесной инструкцией педагога.

### 2 «Осень. Овощи»

**Тема «Овощи в корзине» коллективная работа**

Закрепление знаний об овощах; называть их, различать на ощупь; развивать восприятие цвета, формы при рассматривании помидора; закрепить навыки вырезывания круга из квадрата; закрепить навыки аккуратного наклеивания; воспитывать желание работать сообща, помогать друг другу, создавая коллективную композицию.

### «Домашние животные»

**Тема «Кошка»** Продолжать знакомить детей с обрывной аппликацией. Развить у детей любовь к домашним животным.

Развить художественное видение, творческое восприятие, привить навыки работы в коллективе, аккуратность, освоение новой техники творчества - обрывная аппликация.

### 1. Коллективная работа Тема: "У лукоморья дуб

**зеленый"** (Пластилиновая мозаика). Задачи: Развивать умение оттягивать детали от целого куска, формировать шарики, раскатывать жгутики, прижимать и примазывать их к бумаге. Воспитывать аккуратность.

Формировать умение действовать в соответствии со словесной инструкцией педагога. Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении

**«Загадки» (Ниткография)** Развивать воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию движения рук. Учить получать изображения с Нитки №10, цветная тушь или гуашь, листы белой бумаги А 4, банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные (на каждого) Обсуждение: чем можно рисовать, чтобы получились красивые рисунки? Волшебные нитки рисуют загадки, а дети отгадывают. Дети рисуют и пытаются увидеть в изображении помощью нитей и красок. Воспитывать аккуратность. сходство с каким-либо предметом., делятся впечатлениями.

**«Осень» (Мягкая роспись по ткани)** Развивать художественное восприятие. Обогащать изобразительный опыт ребёнка. Способствовать развитию стойкого интереса к изобразительности. Воспитывать аккуратность. Белая ткань, тазик с водой, кисть, гуашь, клеёнка. Беседа об осени. Предложить детям почувствовать себя художниками и нарисовать осеннюю картину, на которой изображена осень. Рассмотреть образец воспитателя. Объяснить последовательность работы. В конце сделать выставку.

**«Вылечим зайчонка» (Пальцевая живопись)** Развивать ритмичность движений. Продолжать учить детей рисовать пальчиками. Воспитывать чувство сопереживания. Гуашь красная, вырезанные из бумаги «банки» для варенья, полоски бумаги, банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные (на каждого) Воспитатель приносит игрушку зайчонка, он простудился, болеет, надо ему помочь вылечить его. Предложить украсить для него шарфик и приготовить малиновое варенье. После работы дети рассказывают о Ноябрь своих шарфиках, какое варенье «сварили».

#### **4.«Гусеницы в груше»**

(гофрированные модели).

Учить складывать способом гофрирования, использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, воспитывать аккуратность, желание помочь.

- 1.Рассматривание готового образца.
- 2.Показ изготовления поделки.
- 3.Работа с шаблонами.
- 4.Работа детей.

Картон желтый, зеленый и коричневый, шаблон (груша, листик, мордочка гусеницы), фломастер черный, полоски зеленой бумаги, белая бумага, ножницы, клей, клеенка.

### **1 Тема: Осенние листочки**

Задачи: Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада, продолжать знакомство с «тёплыми» цветами (жёлтый, оранжевый, красный).

Материал: Двусторонняя бумага ярких цветов(жёлтый, оранжевый, красный), 1/2 альбомного листа, клей, кисти, салфетки.

### **2 Тема: Яблоки в корзине**

Задачи: Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развитие сенсомоторики.

Материал: 1/2 альбомного листа с изображением корзинки, кусочки бумаги желтого красного, зеленого цветов, клей ПВА

### **3 Коллективная работа.**

### **Тема: Обрывная аппликация «Осеннее дерево».**

Задачи: Совершенствовать умение создавать сюжетную композицию, используя мелкие кусочки цветной бумаги. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материал: Цветная бумага, картон, клей

### **4 Тема : «Яблочко румяное». Аппликация накладная.**

Задачи :Осваивать новую технику создания многослойных изображений, наклеивая детали друг на друга в убывающем порядке.

Умение создавать многослойное и изображение, наклеивая детали в убывающем порядке.

## **Октябрь.**

### **5 Тема: «Веселый клоун»**

Задачи: учить детей складывать круги пополам. Дополнять и украшать поделку разными мелкими деталями.

Материал: круг диаметром 15 см, круг розового цвета 10 см, треугольник (колпачок). Мелкие круги разноцветные .Клей , клеенка.

### **6.Тема: «Арбуз»**

Задачи: закреплять умение складывать круги пополам. Развивать творчество, сообразительность. Помогать каждому ребенку добиваться желаемого результата.

Материал: фломастеры, зеленый круг диаметром 20см, Белый круг-18см, красный круг-17см. клей. Ножницы.

### **7.Тема: «Гриб с мышкой»**

Задачи: закреплять приемы вырезания овальных форм из прямоугольника путем срезания углов. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем.

Материал: прямоугольники коричневого и желтого цвета, ножницы, небольшие прямоугольники для листочков. Клей, клеенка.

### **8. Тема: Ветка рябины (коллективная работа).**

Задачи: Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.

Материал: ¼ тонированного листа ватмана, засушливые листья рябины, бумажные салфетки красного цвета; клей, кисти, салфетки

## **Ноябрь**

### **9.Тема: Конфетки**

Задачи: Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материал: Двусторонняя бумага ярких цветов; лист картона круглой формы (тарелочка); клей ПВА.

### **10.Тема: Петушок-золотой гребешок (коллективная работа)**

Задачи: Упражнять в комкании и скатывании в жгутики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).

Материал: ¼ тонированного листа ватмана с силуэтом петушка хвост не раскрашенный, цветные бумажные салфетки; клей, кисти, салфетки

### **11.Тема: «Котенок»**

Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Цветная бумага А4, салфетки, клей, кисточка.

### **12.Тема: «Цветок для мамы»**

Задачи: Совершенствовать умение детей выполнять поделку путем складывания бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Цветная бумага, клей, кисточка.

## **Декабрь**

### **13. Тема: Обрывная аппликация «Зимушка-зима»**

Задачи: с помощью этой техники создать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги.

Материал: Цветная бумага, клей, кисти.

### **14. Тема: «Снежинка»**

Задачи: Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу.

Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Крупа (манка), картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.

### **15. Тема: Мы слепили снеговика (коллективная работа)**

Задачи: Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, учить детей работать с ватными дисками различной величины, составлять изображение, из частей правильно располагая их по величине.

Упражнять в аккуратном наклеивании, правильном промазывании ватного диска.

Материал: Картинка с изображением снеговика, картина с предыдущего занятия, ватные диски разной величины, кусочки цветного картона, фломастеры, клей, кисти, салфетки

### **16. Тема: Новогодняя елочка**

Задачи: Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением друг на друга.

Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики, аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям

Материал: ½ альбомного листа, заготовки из зеленой бумаги (треугольники разных размеров), двусторонняя бумага ярких цветов (фантики) , клей, кисти, салфетки

## **Январь**

### **17. Тема: «Дедушка мороз»**

Задачи: учить детей делать поделку из нескольких частей. Закреплять умение работать ножницами. Разрезать бумагу по прямой. Закручивать разрезанные полоски на карандаш. Учить складывать колпак в определенной последовательности.

Материал: белый прямоугольник, белая полоска, красный прямоугольник, клей, карандаш, ножницы.

### **18. Тема: На полянку на лужок тихо падает снежок (коллективная работа)**

Задачи: Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.

Материал: Картина с предыдущего занятия, кусочки фольги, белой бумаги, клей, кисти, салфетки

### **19.Тема: Покормим птичек**

Задачи: Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материал: Двусторонняя коричневая бумага; ½ альбомного листа с контурным изображением птички, игрушечная птичка, клей, кисти, салфетки

### **20.Тема: «Рукавичка».**

Задачи: Развивать у детей чувство цвета, желание украсить форму узором, замечать красивые предметы в быту, уметь аккуратно наклеивать на готовую форму круги.

Материал: бумажные разноцветные рукавички , , клей карандаш, цветная бумага

## **Февраль**

### **21.Тема: «Месяц в облаке заснул»**

Задачи: закреплять умение детей работать с ножницами. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Закрепить умение обводить шаблон и вырезать его.

Материал: бумага синего цвета формат А4, ватные диски, контур месяца, разноцветные полоски для колпачка.

### **22.Тема : «На горке».**

Задачи: учить детей делать коллективную работу, подбирая и создавая соответствующее изображение; продолжать учить вырезать из бумаги одинаковые части, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания; развивать воображение, эстетическое восприятие.

Материал: лист белой бумаги формата А4, красный треугольник 10/25 см, бумажные разноцветные силуэты человечков, разноцветные фломастеры, белые бумажные силуэты елок, клей карандаш.

### **23. Тема: Смотрит солнышко в окошко**

Задачи: Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.



Материал: Альбомный лист бумаги с изображением окна, желтые бумажные салфетки, бумага желтого цвета, фломастеры, клей, кисти, салфетки.

#### **24.Тема: «Лошадки» .**

Задачи: продолжать учить детей резать полоски бумаги ножницами.

Составлять и наклеивать основные части.

Материал: разноцветные прямоугольники для гривы. Лист бумаги формата А4. Ножницы, клей.

### **Март**

#### **25.Тема :«Мимоза».**

Задачи: Продолжать учить детей аппликации из скатанных салфеток; развивать мелкую моторику рук; развивать аккуратность в работе с клеем; воспитывать желание делать подарки близким.

Материал: Листы картона, клей, кисть-щетина, желтые салфетки, кисти, гуашь.

#### **26.Тема: «Олень»**

Задачи: Учить детей выполнять поделку из рваной бумаги. Развивать творчество.

Материал: Трафарет с изображением животного, цветная бумага, клей.

#### **27.Тема: Белые кораблики (коллективная работа)**

Задачи: научить составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера). Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой

Материал: Картина с предыдущего занятия, заготовки для корабликов из цветной бумаги, клей, кисти, салфетки.

#### **28.Тема: «Виноград».**

Задачи: научить детей из полосок склеивать колечко. Наклеивать заготовленные детали на контур грозди винограда. Развивать мелкую моторику.

Материал: фиолетовые, розовые полоски бумаги 2.5 см/7 см. Лист бумаги формата А4 с нарисованным контуром грозди винограда.

### **Апрель**

### **29.Тема: «Ласточка»**

Задачи: Продолжать учить детей работать с бумагой и клеем обрывать бумагу на мелкие кусочки. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материал: Бумага белого цвета, бумага черного цвета, трафарет, клей ПВА кисть.

### **30.Тема: «Лягушки»**

Задачи: научить детей складывать круг пополам. Закреплять умение проглаживать линию сгиба. Учить творчески воплощать задуманную тему. Дополнять аппликацию мелкими деталями.

Материал: круг зеленого цвета диаметром 15-16см. Лист бледно зеленого цвета с нарисованным контуром листа кувшинки. Клей, ножницы. Глазки для аппликации.

### **31.Тема:«Лошадки» .**

Задачи: продолжать учить детей резать полоски бумаги ножницами.

Составлять и наклеивать основные части.

Материал: разноцветные прямоугольники для гривы. Лист бумаги формата А4. Ножницы, клей.

### **32.Тема.«Птички в скворечнике».**

Задачи: закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами с помощью пооперационных карт. Развивать глазомер, мелкую мускулатуру рук.

Материал: скворечник: 1 круг-14 см, крыша 1 круг- 14 см. Птички: головы-2 круга- 3.5 см, туловище 1 круг- 6.5 см, хвостик- 1 круг 5см. Лапки и крылья 5 деталей- 3.5 см. Клювики 2 круга -1см.

## **Май**

### **33.Тема: Праздничный салют (коллективная работа)**

Задачи: Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма.

Материал: Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей ПВА

### **34.Тема: «Рыбки».**

Задачи: продолжать учить детей изготавливать фигурки рыб в стиле оригами. Использовать пооперационные карты. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческое воображение.  
Материал: прямоугольный лист бумаги разного цвета, фломастеры.

### **35. Тема: «Кораблик»**

Задачи: учить детей выполнять объемную работу. Закреплять умение складывать круг и прямоугольник пополам. Разрезать прямоугольник по линии сгиба (труба).

Материал: круг диаметром 20 см. Белый прямоугольник. Полоска бумаги голубого и красного цвета. Ножницы, клей.

### **36. Тема: «Лебедь»**

Задачи: закреплять умение делать аппликацию из кругов. Закреплять умение складывать круги пополам. Проглаживать линию сгиба. Следить, чтобы края круга совпали. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.

Материал: светло-голубой круг -8см, два светло-бежевых круга-4 и5 см, Два бежевых-3 см, три розовых: один- 5см, два круга-3см, красный круг-2см.

### **37. Тема: Божья коровка –улети на небо**

Задачи: Закреплять умение скатывать из бумаги комочки разных размеров, составлять изображение из частей, дополнять недостающими деталями.

Формировать интерес к насекомым.

Материал: Игрушка божья коровка, ½ альбомного листа, красные бумажные салфетки, черная цветная бумага, клей, кисти, салфетки

### **38. Тема: Одуванчики в траве (коллективная работа)**

Задачи: Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру, наклеивать заготовку частично, чтобы она получилась объемной (листики) Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать желание работать сообща.

Материал: ¼ тонированного листа ватмана, заготовки для листиков из зеленой бумаги, бумага желтого цвета, клей, кисточки, салфетки.

### **Список литературы:**

1. С. Соколова «Оригами для самых маленьких».
2. А. Тойбнер «Оригами забавные поделки».
3. И. Рябкова «Художественно-творческая деятельность. Оригами».
4. Н. Просова «Оригами для малышей. Складываем фигурки из бумаги».
5. Ольга Гре «Модульная аппликация».
6. И. Лыкова «Я делаю аппликации».
7. Гришина Н.Н, Анистратова А. А. Поделки из кусочков бумаги – М. Оникс, 2009 г.
8. Невилько Н. Волшебные салфетки - Обруч, 2003, №1